



## Brabantse Orgelfederatie

Facebook Pagina leuk gevonden · 12 uur ·

Presentatie 'Allure' cd in de Sint Jan van Den Bosch.

Vanmiddag speelde Véronique van den Engh een selectie van de werken die zij heeft opgenomen op haar tweede cd, 'Allure'. Na de eerste cd 'Imposant' heeft ze ook op deze cd het huidige klankbeeld vastgelegd van dit grote historische orgel in 's-Hertogenbosch. En hoe! Ze koos voor een zeer afwisselend scala van werken uit alle tijden van de orgelgeschiedenis die op dit schitterende orgel fantastisch tot hun recht komen. Zelf noemde ze het instrument na afloop van het presentatieconcert 'een dame van allure, de Nachtwacht van Den Bosch, en nog springlevend ook!' En dat is terecht. Het is volgens haar telkens weer een wonder om uit die majesteitelijke, zware eikenhouten kast zowel een imposante 'volle werk' toccata, als een fladderend fluitend vogeltje te kunnen toveren.... Zo eindigde ze met een heerlijk swingend zacht voort dobberende 'Meditation' van de Noorse Mons Takle, zeer diepe bassen in cadans met daarboven het fladderende vogeltje, meteen gevolgd door de Symphonie nummer 6 van Widor als slotnummer. Wat een contrast in die prachtige kathedraal, dat schitterende orgel en gespeeld met allure! Van de argeloze toeristen die intussen gewoon blijven binnendruppelen op deze zondagmiddag, blijven de meesten in verrukking kijken en luisteren naar het afwisselende muzikale geweld en de zeer ingetogen momenten die Véronique uit haar orgel haalt. De bijna honderd bezoekers die speciaal voor dit moment naar Véronique van den Engh waren komen luisteren verdringen zich na afloop om haar te feliciteren en een exemplaar van de cd te bemachtigen. We zijn nu al benieuwd naar de derde en laatste cd uit deze serie die voor volgend jaar gepland staat.

Wijtse Rodenburg

Meer over deze cd is binnenkort terug te vinden op onze website

